

Рукотворные храмы памяти



Александр КОВАЛЕНЯ,
доктор исторических
наук, профессор

Неугасима память поколений, память о тех, кого так свято чтим. Возлагая цветы к многочисленным мемориалам, памятникам и обелискам, мы отдаем дань уважения воинам, партизанам, подпольщикам – всем, кто ценой жизни освобождал белорусскую землю.

К 70-летию освобождения территории нашей страны от германских агрессоров с сентября 2013 года в Беларуси развернулись масштабные торжества. По случаю этой знаменательной даты сегодня хотелось бы вспомнить некоторые из ключевых событий военных лет и рассказать о традициях увековечения ратного подвига защитников Отечества, созданных рукотворных храмах памяти.

«Белорусский балкон»

Известно, что предпринятые войсками Красной армии зимой 1943/1944 года попытки наступления в районе Витебска и Орши оказались неудачными. Враг прочно удерживал «белорусский балкон». К лету 1944 года линия фронта в Беларуси проходила восточнее Витебска, Орши, Могилева, Жлобина, по реке Припять. По сути дела, «белорусский балкон» представлял собой обращенный на восток выступ, огромной дугой протяженностью 1200 км огибавший Минск. Оборону удерживала группа армий «Центр», которой командовал генерал-фельдмаршал Э. Буш. Существенным препятствием для врага должна была стать хорошо оборудованная система укреплений глубиной в 270 км. Со своей стороны, специальным приказом Гитлер объявил города Витебск, Оршу, Могилев, Бобруйск, Минск, Борисов крепостями, которые требовалось удерживать и не сдавать без его личного на то приказа.

Основные события, связанные с освобождением Беларуси, были развернуты в период осуществления операции «Багратион». Готовилась она тщательно, строго соблюдалась секретность. Военно-техническая подготовка личного состава к наступательным действиям проходила в сложных условиях лесисто-болотистой местности. Была организована скрытная доставка войск, необходимого количества боеприпасов и вооружения. И все же главное, что обеспечило успешную реализа-

цию военно-политического замысла, – это включение в разработку стратегического плана операции сил и средств белорусских партизан и подпольщиков, определение им задач по взаимодействию с войсками Красной армии.

Белорусская наступательная операция «Багратион» стала выдающимся событием не только Великой Отечественной, но и всей Второй мировой войны. Была разгромлена одна из наиболее сильных группировок германского вермахта – группа армий «Центр». Советские войска, пройдя с боями несколько сотен километров, практически зеркально повторили события трагического 1941 года. Однако на этот раз в «котлах» гибли уже немецкие дивизии. История редко повторяется так точно: вместо немецких танковых дивизий, оснащенных PzKpfw III, тылы противника громили советские танковые корпуса. Сеяли страх и ужас в рядах оборонявшихся не пикирующие бомбардировщики Ju-87, а штурмовики Ил-2. И уже не немецкие диверсанты, а армия белорусских партизан и подпольщиков совершала бесчисленные диверсии в тылу группы армий «Центр», разрушая железные дороги и мосты, выводя из строя линии связи, уничтожая лидеров оккупационного режима и их пособников. Как констатировал начальник тыловых сообщений группы армий «Центр» полковник Г. Теске, «налет на все важные дороги на несколько дней лишил немецкие войска всякого управления». Теперь из «котлов» пробивались на восток не советские воины, а лесами и болотами

ДА 70-ГОДДЗЯ
ВЫЗВАЛЕННЯ
БЕЛАРУСІ

пробирались на запад обреченные исполнители «дранг нахт остен» (нем. – «натиск на Восток»).

Разработка и успешное выполнение замысла этой уникальной операции убедительно продемонстрировали высокое мастерство советских полководцев и военачальников. Военное искусство обогатилось опытом окружения и уничтожения крупных группировок врага. Была успешно решена задача прорыва усиленной обороны противника за счет быстрых оперативных действий, умелого использования крупных танковых подразделений. Практика одновременного нанесения мощных ударов на шести далеко отстоящих друг от друга участках фронта позволила дробить оборону врага, причем на линии фронта протяженностью в несколько сотен километров.

В таких условиях германское командование не могло, при всем его желании, отражать удары советских войск. Оценивая итоги операции «Багратион», немецкий военный историк П. Карелл подчеркивал, что советское военное руководство сделало важные выводы из операций 1943 года. Прежде всего, научилось сосредоточивать свои усилия на решающих участках фронта, умело использовать подвижные войска и проводить крупномасштабные операции бронетанковыми соединениями. По его мнению, решающая битва летнего наступления советских войск началась в тот момент, когда военные усилия Советского Союза достигли своего зенита как в военно-экономическом, так и в морально-политическом плане. Немецкий исследователь отмечает: «Разгром группы армий «Центр» не был обособленным эпизодом войны или несчастным случаем, вызванным стечением неблагоприятных обстоятельств. В нем как в зеркале отразилась неспособность немецких войск справиться с новыми, резко возросшими требованиями, которые предъявила к ним война, упадок военного потенциала Германии и приближающийся крах «третьего рейха». Такова подоплека этого поражения Германии и победы Советского Союза» [1].

Символы мужества и героизма

Победа в Великой битве за Беларусь была оплачена дорогой ценой. В операции «Ба-



▲ Уничтоженная немецкая техника в районе моста через Березину

гратион» с 23 июня по 29 августа 1944 года безвозвратные потери советских войск составили 178 507 человек. Своими жизнями мужественные воины Красной армии отстояли нашу свободу, спасли от физического истребления белорусский народ.

Героические и трагические события освобождения Беларуси все дальше уходят в историю, и нам трудно ощутить остроту событий того времени. Новые поколения в силу разных причин не всегда имеют возможность приблизиться к многочисленным уникальным документальным источникам. На поверхности бытия все чаще появляется демонстрация легковесных устремлений, желаний акцентировать внимание на негативных событиях военной истории, просче-

ОБ АВТОРЕ

КОВАЛЕНЯ Александр Александрович.

Родился в 1946 году в г. Копыль Минской области. В 1975 году окончил историко-географический факультет Минского государственного педагогического института имени А.М. Горького.

Работал на кафедре истории КПСС Минского пединститута. С 1983 по 1991 год был членом Республиканского координационного совета по решению проблем истории Великой Отечественной войны.

С 1996 года – заведующий кафедрой отечественной и всемирной истории Белорусского государственного педагогического университета имени М. Танка.

С октября 2004 года – директор Института истории, с февраля 2009 года – академик-секретарь Отделения гуманитарных наук и искусств НАН Беларуси.

Доктор исторических наук (2000), профессор (2004).

Автор более 300 научных и научно-педагогических работ, в том числе 8 монографий и 14 образовательных-методических пособий.

Сфера научных интересов: история Великой Отечественной войны, национально-государственное строительство в Беларуси.

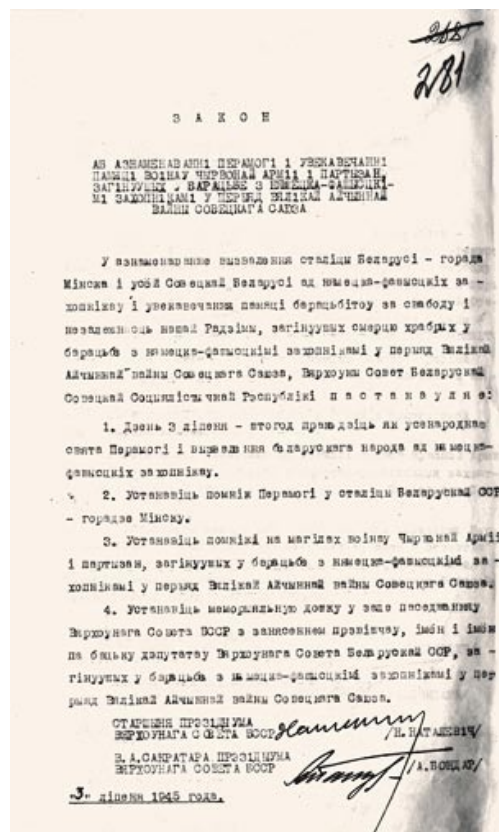
тах и ошибках советского командования. К сожалению, сегодня можно чаще услышать имя германского фюрера, развязавшего мировую кровавую бойню, чем имя И.В. Сталина, являвшегося председателем Государственного Комитета Обороны, Верховным Главнокомандующим Вооруженными силами СССР и внесшего, несомненно, огромный вклад в организацию разгрома нацистской Германии.

Увековечение ратного подвига защитников Отечества имеет в нашей стране богатую историю. Традиции, наполненные глубинным духовным смыслом, уважительным отношением к сохранению памяти о тех, кто погиб, защищая родную землю в годы Великой Отечественной войны, активно поддерживаются, к чести руководства Беларуси, и в наши дни. Это находит свое подтверждение в ряде принятых документов и развернутой целенаправленной работе. К слову, один из первых документов, свидетельствующих об особом уважительном отношении к ратным подвигам, появился еще во время войны. «Программа на составление эскиза-идеи памятника героям

Отечественной войны» обсуждалась и была утверждена 3 сентября 1942 года на совместном заседании правлений Союза советских архитекторов и Союза советских художников БССР. Еще до начала операции «Багратион» СНК БССР в марте 1944 года принял постановление «Об охране и использовании исторических и архитектурных памятников и увековечении памятных мест и событий, связанных с освобождением Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков». В день освобождения столицы Беларуси, 3 июля 1944 года, вышло постановление ЦК КП(б)Б «О захоронении павших в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками бойцов и офицеров Красной Армии». Через три дня Совет Народных Комиссаров совместно с ЦК КП(б)Б направили в облисполкомы специальное постановление «О сохранении и уходе за местами захоронения воинов Красной Армии и партизан, погибших в Великую Отечественную войну и похороненных на территории Белорусской ССР». Эти документы обязывали местные партийные и советские органы осуществить учет и описание воинских захоронений, установить ограды и организовать постоянный уход за могилами.

Основная работа по увековечению событий Великой Отечественной войны и ее героев развернулась после Победы. В июле 1945 года Верховный Совет БССР принял Закон «Об ознаменовании Победы и увековечении памяти воинов Красной Армии и партизан, погибших в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в период Великой Отечественной войны Советского Союза», которым день 3 июля был утвержден как всенародный праздник Победы и освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков. В документе было зафиксировано решение об установке памятника Победы в городе Минске, обелисков на могилах воинов и партизан, погибших в борьбе с фашизмом, организации ухода за могилами патриотов, а также об увековечении памяти павших защитников Родины в песнях, поэмах, других произведениях искусства.

Белорусы хранят память о своих защитниках. Напоминанием о кровопролитной войне и героической славе служат мемориалы и памятники, отлитые из бронзы, высеченные из камня, одетые в гранит монументы с именами тех, кто не вернулся с



войны, и безымянные обелиски, установленные на городских площадях, в парках, деревнях, на перекрестках шоссе и на лесных полянах. На белорусской земле их около 8,5 тысячи. Под ними упокоены сыны Отечества – воины, партизаны, подпольщики, мирные жители, погибшие, расстрелянные и замученные германскими варварами. Патриоты самоотверженно, не жалея жизни, боролись во имя Победы над фашизмом.

Многочисленные мемориалы, установленные на белорусской земле, стали символами мужества, стойкости и героизма защитников Отечества. Один из самых величественных – памятник воинам Красной армии, партизанам и подпольщикам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, возведенный в центре Минска в канун 10-летия освобождения Беларуси от германских захватчиков в 1954 году. Сорокаметровый гранитный обелиск увенчан трехметровым орденом Победы из мозаичной смальты и бронзы и символизирует величие подвига всех советских людей, их вклад в Великую Победу.

На четырех гранях постамента памятника расположены тематические бронзовые горельефы: «9 мая 1945 года», «Советская Армия в годы Великой Отечественной войны», «Партизаны Беларуси», «Слава павшим героям», созданные белорусскими скульпторами. Четыре бронзовых венка вокруг обелиска символизируют четыре фронта, бойцы которых участвовали в освобождении Беларуси от германских агрессоров. Перед монументом горит Вечный огонь как напоминание о бессмертии подвига патриотов. Подземная часть монумента окружена кольцевой обходной галереей, переходящей в круглый мемориальный зал, посвященный памяти погибших героев. В центре венка из художественного стекла с подсветкой изнутри – символ неугасимой памяти.

В возведении величественного монумента принимали участие представители многих народов СССР. Гранит на облицовку был привезен из-под Днепропетровска и Житомира, мозаику для ордена Победы прислали из Академии художеств Ленинграда, резьбу по граниту выполнили украинские каменотесы, бронзовые горельефы, меч и венки отливали ленинградские умельцы завода «Монументскульптура».



▲ Площадь Победы в Минске

В наши дни площадь Победы в Минске является самым почитаемым в городе местом. В будни и праздники сюда приходят тысячи минчан и гостей столицы и преклоняют головы перед памятью погибших в годы Великой Отечественной войны. Многие пары молодоженов приезжают к монументу Победы поклониться подвигу защитников и возложить цветы к Вечному огню.

Во всех областях, районах, больших и малых населенных пунктах Беларуси проводится целенаправленная работа по сохранению памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны. Так, в девяти районах Могилевской области в сентябре – ноябре 2013 года прошли торжественные мероприятия, посвященные 70-летию освобождения от немецко-фашистских захватчиков. В шести городах были установлены памятные знаки. Всего в Могилевской области на областном учете находится 1407 воинских захоронений и 602 памятных знака, создаются новые памятники.

В 2008 году в Костюковичах в торжественной обстановке состоялось открытие Аллеи Героев. Возложены корзины цветов к бюстам Героев Советского Союза, наших земляков: В.Ф. Маргелова, Ф.М. Авхачева, А.Н. Воронцова, В.А. Скугаря, Н.П. Судиловского, М.И. Зиньковича. Во время церемонии прозвучали залпы в честь открытия Аллеи Героев. Площади, на которой сооружен мемориальный комплекс, присвоено

имя Героя Советского Союза В.Ф. Маргелова.

Также в 2008 году в деревне Борки Кировского района, сожженной германскими карателями вместе с жителями, создан мемориал «Памяти сожженных деревень Могилевской области».

Практически в каждом районе нашей страны сооружены мемориальные комплексы и памятники в честь воинов – освободителей белорусской земли от германских захватчиков. Значительная часть мемориалов была создана в 1960–1980-е годы. Например, Курган Славы в честь воинов 1-го Белорусского фронта и партизан, освобождавших Бобруйский район, был насыпан в 1967 году, в его основу заложены капсулы с землей из 70 братских могил, расположенных в этом же районе. В 1986 году на этом месте в результате реконструкции возведен оригинальный мемориальный комплекс «Сычково». Четырехметровая скульптурная композиция установлена на 18-метровом постаменте, рядом шесть стел в честь Героев Советского Союза – уроженцев этого района. В деревне Сычково также расположен дзот-памятник, возведенный в память повторения подвига Александра Матросова командиром стрелкового отделения старшим сержантом М.Г. Селезневым. Его именем названы школа, парк и центральная улица деревни. Герой похоронен в братской могиле, в которой покоятся останки еще 231 воина.

В 2000-х годах созданы новые памятники – Ворота Славы у трассы Бобруйск –

Минск, 13 памятных досок в честь Героев Советского Союза – уроженцев Бобруйского района, а также тех, кто отличился в Бобруйской операции и пал здесь смертью храбрых.

Во всех районах, городах и населенных пунктах области проведены обследование, ремонт и реконструкция мемориалов и захоронений. Например, на территории города Бобруйска имеются 33 воинских захоронения, братские могилы и кладбища, которые, благодаря заботе местных органов власти и общественности, поддерживаются в надлежащем виде. Много сделано в Шкловском районе, где находятся 48 воинских захоронений и 18 памятных знаков.

Бои «местного значения»

В период осуществления стратегической операции «Багратион» проходили сотни местных боев. Штурм безымянной высоты 150,9 был задуман командованием 1-го Белорусского фронта для отвлечения основных сил врага от главного направления удара войск фронта. Две ударные роты 558-го полка 169-й стрелковой дивизии в ночь на 24 июня 1944 года, прорвав оборону противника, захватили господствующую высоту 150,9 в треугольнике между деревнями Лудчицы, Яново, Комаричи Быховского района. Оказавшись отрезанными от других подразделений полка, командиры организовали оборону. За 19 часов сражения бойцы отразили множество контратак противника. Большинство бойцов штурмо-

▼ Мемориальный комплекс «Сычково», Бобруйский район



вых рот, в том числе их командиры старший лейтенант Владимир Мартынов и капитан Гулям Якубов, сражались до последнего патрона и погибли смертью храбрых. У деревни Лудчицы ценой собственной жизни заставил замолчать вражеский дзот рядовой Сундуткали Искалиев. Высота была удержана, задание выполнено...

В то время, когда шел кровопролитный бой за высоту, основные силы 1-го Белорусского фронта в нескольких десятках километров южнее прорвали оборону немцев и стремительно двинулись на запад, освобождая города и села Беларуси.

Большой ценой было оплачено удержание высоты: в боях у деревни Лудчицы 165 воинов погибли и 173 были ранены [2]. Летом 1984 года в дни празднования 40-летия освобождения Беларуси около этой деревни при широком участии местных жителей, молодежи и участников тех боев был торжественно открыт мемориальный комплекс «Лудчицкая высота». Мемориал воинской славы представляет собой скульптурно-архитектурную композицию (скульпторы – П. Белоусов, В. Летун, архитекторы – В. Белянкин, М. Мызников). Над курганом доминирует символическая фигура Баяна, который восславляет подвиги воинов-героев. У его подножия, на овальной площадке, расположена вогнутая стена-стела с погрудными горельефами шести Героев Советского Союза: В. Мартынова, С. Искалиева, Г. Якубова, погибших на Лудчицкой высоте, и П. Виниченко, Г. Размадзе, И. Борисевича, получивших это высокое звание за отличие при прорыве обороны противника по Днепру, освобождение Пропойского, Рогачевского и Быховского районов. Ниже бронзовыми буквами нанесены имена героев, которые теперь навечно охраняют «безымянную» высоту.

Чрезвычайно кровопролитными боями отмечено и освобождение Придвинского края. С начала октября 1943 и почти до конца июня 1944 года здесь проходила линия фронта. Девять долгих месяцев в сводках Совинформбюро сопротивление в районе Орша – Витебск значилось как бои местного значения. В них погибло свыше 330 тыс. воинов Красной армии.

Жители Витебщины осуществили огромную работу по увековечению событий войны. На территории области более 2,5 тыс. мемориальных комплексов, мест боевой и



▲ Мемориал воинской славы «Лудчицкая высота»

воинской славы, захоронений воинов и партизан, мест массовой гибели гражданского населения, в том числе 1 243 воинских, в которых упокоены более 390 тыс. защитников Отечества (207 тыс. человек неизвестны). На территории Дубровенского района на 467-м километре шоссе Москва – Минск воздвигнут мемориальный комплекс «Рыленки». Он был открыт в 1973 году на площади более трех гектаров на месте братского захоронения 10 тыс. воинов 11-й гвардейской и 31-й армий, погибших в районе деревень Горманы, Ивановщина, Киреево, Костино, Новая Тухинь, Старая Тухинь, Редьки, Рыленки, Рябцево.

Основную композицию мемориала составляют 164 плиты с именами похоронен-

▼ Мемориальный комплекс «Рыленки»





▲ Мемориальный комплекс в честь советских воинов-освободителей, партизан и подпольщиков в Витебске

ных здесь воинов. Вдоль дороги от ворот к плитам установлены четыре стелы, посвященные совершенным в этом районе подвигам Героя Советского Союза Ю.В. Смирнова, которого фашисты распяли на стене блиндажа, А.Н.Васильева, закрывшего амбразуру вражеского дзота своим телом, Героя Советского Союза А.А. Никандровой, поднявшей в атаку бойцов, С.Астахова и Бруно де Фольгано, летчиков полка «Нормандия – Неман», погибших в одном самолете. На огромной плите в центре комплекса написано: «Подвиги ваши бессмертны», а перед ней – Вечный огонь. Надпись на мемориальной доске гласит: «В этих местах с октября 1943 по июнь 1944 года проходила линия фронта. Здесь началась операция «Багратион», в ходе которой войска 3-го Белорусского фронта под командованием генерала армии И.Д. Черняховского во взаимодействии с войсками 1-го Прибалтийского и 2-го Белорусского фронтов освободили от немецко-фашистских захватчиков Советскую Белоруссию.

Свобода, завоеванная в борьбе с фашистскими оккупантами, дорого стоила нашему народу. Только в боях за освобождение

Дубровненского района погибло около 20 тысяч советских солдат и офицеров.

Склоним низко головы перед светлой памятью героев, которые отдали свою жизнь за наш сегодняшний мирный день».

Много внимания сохранению памяти о героизме, проявленном в годы войны, уделяется в Витебской области. В 2013 году отремонтированы 60 мемориальных комплексов, установлены 82 мемориальные плиты с нанесением на них 1159 фамилий защитников Отечества. Большие работы по благоустройству воинских захоронений были выполнены в Браславском, Витебском, Лиозненском, Миорском, Городокском районах. В 2014 году их планируется продолжить.

Над рекой Западная Двина в 1974 году на главной городской площади Победы возвысился символический мемориальный комплекс «Три штыка», созданный по проекту архитектора Ю. Шпита. В 2009 году началась его масштабная реставрация, и буквально спустя год он преобразился. Теперь мемориал «Освободителям Витебска – советским воинам, партизанам и подпольщикам» – это огромный комплекс, в котором каждый элемент имеет свой особый смысл, будь то площадь, парк, скульптурные композиции или же бассейны со струящейся водой, которая символизирует пролитые кровь и слезы...

По центральной оси мемориала возвышается главный монумент – 3 трапециевидных 56-метровых пилона-обелиска, суженных вверху. На высоте пяти метров пилоны объединены трехгранным монолитным фризом, на гранях которого отлиты рельефы «Воины», «Партизаны», «Подпольщики». Изнутри пилоны обелиска соединены кольцом с надписью «Слава героям». Внизу на невысоком подиуме в форме звезды горит Вечный огонь.

Возлагая цветы к таким памятникам, мы тем самым отдаем дань памяти бессмертному подвигу народа. Традиции увековечения ратного подвига защитников Отечества, наполненные глубинным духовным смыслом и уважительным отношением к сохранению памяти о погибших, имеют богатую историю и активно поддерживаются в Беларуси. Наш народ в полной мере осознает: сохраняя прошлое, мы приумножаем традиции и создаем будущее.

(Продолжение следует). ▀

ЛИТЕРАТУРА

1. Карел, П. «Канны» на Березине / П. Карел // От «Барбароссы» до «Терминала»: Взгляд с Запада / Сост. Ю.И. Логинов. – М.: Политиздат, 1988. – С. 320–355.
2. Шиманский, М. Была высота безымянной, а стала Лудчицкой / М. Шиманский // Рэспубліка. – 2009. – 5 декабря.