

# Ехала столица в Могилев...

Книга, которую стоит прочитать в Год народного единства

Признаюсь, был поначалу соблазн «пролистать, пробежать глазами» эту книгу, но, одолев страниц десять, вдруг поймал себя на мысли: а ведь хочется прочесть ее целиком! И не по диагонали, как нередко случается, когда с новым изданием приходится знакомиться скорее по необходимости, нежели по интересу, а не спеша, вдумчиво, с тем неповторимым наслаждением и удовольствием, которое всегда дарит занимательное и умное чтение.

Автор Яков Алексейчик определил свое новое произведение как исторический очерк – жанр специфический и весьма редкий в отечественной литературе. Хотя, казалось бы, при значительно возросшем последнее время, особенно в Год народного единства, интересе к нашему прошлому мастерам слова и клавиатуру под руки, что называется. Но действительно разумные, захватывающие и правдивые публикации и книжки на историческую тематику встречаются не так часто, как хотелось бы. Поэтому появление такого издания, как «Ехала столица в Могилев...», на мой взгляд, можно считать в какой-то степени событием в литературной жизни. И на этот счет есть несколько соображений, которыми хочу поделиться.

События межвоенного периода, которые исследует автор в своей книге, в общем-то для интересующихся историей не являются какой-то сенсацией. Этот факт хорошо известен: в 1937 году руководство Белорусской ССР и Советского Союза под влиянием ряда внешних и внутренних факторов приняли решение перенести столицу БССР из Минска в Могилев. В специальной записке для руководства СССР указывалось, что Минск слабо связан железнодорожными и шоссейными магистралями с центрами Союза, а ввиду того, что город «расположен в крайне западной части БССР», создавалась «оторванность от столицы наиболее отдаленных районов».



Для Дома Советов в Могилеве, в котором планировалось разместить республиканское правительственное и партийные органы, ленинградский архитектор Иосиф Лагбард «адаптировал» свой проект Дома правительства в Минске. Построен в 1937–1939 годах

Но внутренние проблемы, которыми обосновывалась необходимость переезда столицы в Могилев, были скорее фоном. Главная причина, и об этом прямо говорится в упомянутом документе, состояла в «политической целесообразности»: Минск до 17 сентября 1939 года, когда начался освободительный поход Красной армии, находился очень близко от польской границы. Автор приводит любопытную цифру: расстояние от минского вокзала до пограничной тогда железнодорожной станции Негорелое по рельсам составляло всего 49 километров 900 метров! А какие были отношения между Советским Союзом и Польшей, можно представить по публикациям в советских газетах того времени, где Польша называлась не иначе, как фашистским государством, к отражению угроз которого нужно быть постоянно готовым.

## НАШЕ ДОСЬЕ

### АЛЕКСЕЙЧИК Яков Яковлевич.

Родился на Брестчине в д. Переспа Дрогичинского района. Журналист. Путь в профессию начинал в 1966 году в ивановской районной газете. Был на партийной работе. Более 14 лет возглавлял БЕЛТА. Автор многочисленных историко-политологических публикаций в белорусских и российских изданиях. Написал исторические книги «Восьмой грех» и «Имя на площади Победы». Член Союза писателей Беларуси.



Решение о переезде столицы так или иначе назревало, и все равно оно вызвало эффект разорвавшейся бомбы. Предстояла титаническая работа по переводу центральных учреждений, их сотрудников с семьями в Могилев, а главное – подготовка самого города на Днепре к этому событию. Требовалась гигантская сумма по тем временам – 350 млн рублей – для строительства «правительственных учреждений, <...> жилых домов и других хозяйственных и культурных учреждений (водопровод, канализация, энергетика, школы, больницы, мост через Днепр, почта-телеграф, жел.-дор. вокзал и т. д.)». На основе документальных материалов автор, которому пришлось основательно покопаться в фондах Mogilevских и столичных архивов, рассказывает о том, какие на это были затрачены силы, какие возникали трудности и почему белорусской столицей все-таки остался Минск. Свободное владение историческим материалом, богатый язык дают возможность Якову Алексейчику постоянно

интриговать, увлекая читателя в поисках ответа на вопрос «А что там, за поворотом?». Для любой книги это бесценное свойство, для исторического очерка – вдвойне.

К несомненным достоинствам стоит отнести слегка ироничную манеру изложения, кажущуюся легкость и непринужденность в обращении с историческими фигурами и событиями. Но автор никогда не перешагивает незримую черту, отделяющую правду от художественного вымысла. Книга читается легко, с интересом. В немалой степени этому способствуют авторские ремарки-размышления, которые погружают читателя в эпоху, заставляют по-иному взглянуть на известные исторические факты, осмыслить их. А, возможно, обнаружить для себя что-то новое в нашем прошлом. Тем более это касается времени и событий, из которых «вырос» наш новый государственный праздник – День народного единства.

Собственно, автор и не скрывает своей надежды на то, что его книга заинтересует молодежь – далеко не все молодые граждане Беларуси, по его мнению, знают о том, что столицей нашей страны мог быть не Минск... И эта попытка – написать исторический очерк, ориентированный на молодую читательскую аудиторию, на мой взгляд, удалась. В книге нет назидательности, твердолобого перемалывания общеизвестных фактов. В ней видна прежде всего личность автора-патриота, который искренне хочет заинтересовать своего читателя тем, что ему самому глубоко безразлично. Это подкупает, вызывает доверие. Остается лишь сожалеть, что издательство «Беларуская навука» выпустила книгу небольшим тиражом, но это не беда – при желании найти ее не составит труда. Уверен, усилия не будут напрасны. А если существовал бы рейтинг лучших книг Года народного единства, то «Ехала столица в Могилев...», вне всякого сомнения, вошла бы в первую десятку.

*Игорь ГОНЧАРУК*