

Варненчик – сын Софьи Гольшанской



Сергей ЛЮТКО,
кандидат исторических
наук, доцент

Ежегодно тысячи белорусских граждан посещают болгарские курорты, чтобы насладиться ласковым морем, южным солнцем, оригинальной местной кухней и, конечно же, гостеприимством братского славянского народа. Те белорусы, кто побывал в Варне, наверняка обратили внимание на знакомое имя, которое имеет самое прямое отношение к Беларуси: центральный проспект этого приморского города назван в честь Владислава Варненчика, или Владислава Ягеллончика. В городе, в районе Владиславово, есть также парк-музей Владислава Варненчика – парк разбит на месте легендарной битвы под Варной, произошедшей в 1444 году.

Вообще болгары очень трепетно относятся к своей истории. В стране множество прекрасно сохранившихся памятников Античности и Средневековья, большинство улиц в населенных пунктах названы именами выдающихся деятелей национальной истории, портреты людей, оставивших яркий след в болгарской истории, политике и культуре, можно видеть на денежных купюрах, с уважением и глубокой благодарностью здесь говорят о роли войск Российской империи в освобождении страны от турецкого ига в 1877–1878 годах. В Болгарии бережно относятся к памятникам советским воинам, павшим за освобождение Европы от фашизма в годы Второй мировой войны. И хотя эта страна официально являлась союзником нацистской Германии, войну Советскому Союзу она так и не объявила и на советско-германском фронте не было ни одного болгарского военнослужащего – опять же сказалась истори-

ческая память о той роли, которую сыграла Россия в ее освобождении от турок.

Память тех, кто в разные времена сражался с турецкими захватчиками, в этой Балканской стране чтят особо. Ведь почти пятисотлетнее османское иго было серьезным препятствием на пути культурного, духовного, экономического и политического развития народа – это самые мрачные времена в болгарской истории.

Одним из таких борцов с османскими захватчиками в XV веке и был король Польши и Венгрии Владислав III Ягеллончик, то есть сын Ягайлы, руководитель крестового похода на Балканы в 1443–1444 годах. Его мать – Софья Гольшанская (1405–1461) – одна из самых известных женщин белорусского Средневековья, оставившая заметный след в генеалогии европейских монархий. Витовт Великий сосватал ее за своего двоюродного брата польского короля Ягайлу, она стала его четвертой женой (три первые умерли, не оставив потомства).

Вот как описываются эти события в «Хронике Быховца»: «...великий князь Витовт и король Ягайло заехали в Друцк и были на обеде у князя друцкого Семена Дмитриевича. ...он [Ягайло. – Авт.] увидел у князя Семена двух его красавиц племянниц, старшая Василиса, прозванная Белухою, а младшая Софья. И просил Ягайло Витовта, говоря так: «...сосватай мне у князя Семена сестриничну его меньшую Софью, я за себя замуж ее взял бы, может хоть с роду русского мне Бог детей дал бы». И когда князь Витовт начал говорить про то князю Семену, тот ответил: «Господин великий князь Витовт!

ОБ АВТОРЕ

ЛЮТКО Сергей Григорьевич.

Родился в 1971 году в г. Минске. Окончил Минское высшее военно-политическое общевойсковое училище (1992), командно-штабной факультет Военной академии Республики Беларусь (2003), Военную академию Генерального штаба Вооруженных Сил Российской Федерации (2010).

С 2003 года – на преподавательских должностях, в 2005–2008 и 2010–2014 годах – начальник цикла истории войн и военного искусства, с 2014 года – заместитель начальника кафедры военной стратегии факультета Генерального штаба Вооруженных Сил Военной академии Республики Беларусь. Полковник.

Кандидат исторических наук (2013), доцент (2014).

Автор свыше 100 научных публикаций.

Сфера научных интересов: военная история, история военного искусства, история военного строительства.

Король Ягайло – брат твой коронованный и государь великий. Не могло бы быть моей племяннице лучше, чем за его милость замуж пойти, но не хочу я делать позор и срам ее старшей сестре тем, что младшая раньше за старшую замуж пошла бы. Так пускай его милость старшую возьмет». И когда князь великий Витовт про это королю Ягайло сказал, тот ему ответил: «Я и сам знаю, что старшая сестра прекраснее, но имеет усы, а это значит, что девка она сильная, я ж человек старый – не смею на нее покушаться». Затем князь великий Витовт с князем Семеном, подумав, вызвали к себе князя Ивана Владимировича Бельского, братанича своего, и уговорили его жениться на старшей сестре Василисе Белухе, а Софью сосватали за короля Ягайло. А те сестричичны князя Семена были дочки князя Андрея Альгимонтовича Гольшанского» [1, с. 115–116].

Именно Софья Гольшанская стала родоначальницей династии Ягеллонов, представители которой в XV–XVI веках находились у власти в ряде европейских государств. У Ягайлы и Софьи было трое сыновей: Владислав, рано умерший Казимир и Казимир Андрей (второе имя — от деда Андрея Гольшанского) Ягайловичи. Владислав стал королем польским и венгерским, Казимир – великим князем литовским, а после того, как Владислав погиб в крестовом походе против турок, и королем польским. В отличие от своего брата, не оставившего после себя потомства, Казимир имел 13 детей, из которых четверо сыновей стали монархами европейских государств: Ян Ольбрахт – Польши, Владислав – Чехии и Венгрии, Александр – Литвы и Польши, Жигимонт (или Сигизмунд) – тоже Литвы и Польши (после смерти Александра), а пятеро дочерей – женами правителей германских герцогств и графств: Баварского, Померанского, Саксонского, Лигницкого и Бранденбургского [2, с. 75–76]. Так что в жилах ведущих монарших особ Европы того времени текла белорусская кровь.

Владислав Ягеллончик стал польским королем в 1434 году после смерти своего отца. В то время ему было всего 10 лет, поэтому страной управлял регент епископ Збигнев Олесницкий [2, с. 66]. По его инициативе и благодаря его стараниям в 1440 году, после того как опустел венгерский трон, Владислав был провозглашен также и королем соседней Венгрии.



◀ Владислав III Варнечик. Портрет кисти Марчелло Бачиарелли

Вскоре, откликнувшись на призыв римского папы Евгения IV, Владислав организовал и возглавил крестовый поход против турок, захвативших к тому времени практически все Балканы и угрожавших последнему оплоту христианства на полуострове – Константинополю. Его ближайшим соратником был венгерский и трансильванский воевода Янош Хуньяди. В рядах крестоносцев находились польские, венгерские, литвинские (то есть выходцы из белорусских земель), чешские, трансильванские и валашские воины [3, с. 111].

Крестовый поход был объявлен 1 января 1443 года, и вскоре 40-тысячное войско европейских рыцарей перешло Дунай и начало освобождение Сербии и Болгарии. К крестоносцам присоединился сербский деспот Георгий Бранкович со своим войском. Узнав о начале военных действий, поднял восстание против турок молодой албанский князь Скандербег – национальный герой Албании (турки называли его Искандер, или Александр, в память об Александре Македонском – очень популярном на Востоке полководце). Совместными усилиями крестоносцы и сербы освободили в ноябре Ниш, а албанцы выбили турок из северной части своих земель. Большое моральное значение как для болгар, так и для самого Владислава имело освобождение болгарского города Софии (ведь так звали его мать).

Начало крестового похода было блестящим, и турецкий султан Мурад II запросил мира, по которому признавал независимость пограничных с Венгрией сербских и части болгарских земель и обещал не переходить Дунай. Мало того, крестоносцев поддержали Венеция и Генуя – они направили свои флоты к Константинополю и совместно с византийцами взяли под контроль акваторию Мраморного и северной части Эгейского морей, полностью блокируя Босфор и Дарданеллы. Под впечатлением всех этих неудач Мурад II отрекся от престола в пользу сына Мехмеда – 12-летнего мальчика.

Однако вскоре полоса успехов и побед крестоносцев сменилась полосой неудач и горьких поражений. Роковое стечение обстоятельств, разногласия среди руководителей похода, хитрость турок и корыстолюбие итальянцев привели к тому, что наступивший 1444 год стал трагическим для европейцев.

Вначале наступившая морозная зима и заключенное с турками перемирие привели к тому, что Владислав вернулся к Дунаю. Здесь между руководителями крестоносцев начались споры, как действовать дальше [3, с. 111]. Король Владислав, Хуньяди и Скандербег настаивали на продолжении военных действий, так как, по их мнению, конечная цель крестового похода – полное освобождение Балкан и снятие угрозы для Константинополя – не была достигнута. При этом воевода Хуньяди очень надеялся на венецианцев и генуэзцев, рассчитывая

с их помощью достигнуть византийской столицы, для чего предлагал направиться к портовому городу Варна. Сербский правитель Георгий Бранкович считал, что европейцы и так добились очень многого и нужно удовлетвориться достигнутыми результатами, дабы не испытывать превратности войны. Так и не придя к общему решению, крестоносцы разделились: сербы прекратили военные действия, албанцы перешли к партизанской войне у себя в горах, а основные силы под предводительством Владислава Ягеллончика и Хуньяди, усиленные валашскими отрядами, направились к Варне. Здесь, по предварительной договоренности с итальянцами, предполагалось погрузиться на венецианские и генуэзские корабли и отплыть на помощь блокированному с суши и моря Константинополю.

Узнав о разногласиях среди руководителей крестового похода и о движении их войск к Варне, Мурад II решил, что наступил момент, когда можно переломить развитие событий в свою пользу. Он вновь вернул себе титул султана Османской империи и сумел подкупить итальянских судовладельцев. И вместо того, чтобы перевезти крестоносцев на помощь грекам, они доставили 60-тысячное османское войско к Варне и высадили его в тылу у Владислава. К тому времени предводитель крестоносцев располагал только 20 тысячами воинов, так что перевес в силах был на стороне Мурада II [4; 5].

Историческая битва состоялась 10 ноября 1444 года. Несмотря на огромное численное превосходство османских войск, европейские рыцари, успешно отбив все атаки всадников-сипахов, сами перешли в наступление. Победа была близка, и молодой король, стремясь закрепить наметившийся успех и захватить в плен турецкого султана, лично возглавил атаку своего отборного отряда из 500 рыцарей по центру войска противника [4; 5].

Этот эпизод ярко показан на картине известного польского художника Яна Матейко «Битва при Варне». В центре полотна молодой рыцарь верхом, с развевающимися волосами, обнаженным мечом и щитом, как вихрь несется на огромную толпу врагов, которые расступаются в стороны, пытаются с разных сторон поразить храбреца копьями, стрелами и ятаганами. Пробившись к султану и почти достигнув цели, Владислав

▼ «Битва при Варне».
Ян Матейко. 1879 год



был убит в бою. Турки немедленно отрезали его голову и воздели ее на копье, показывая таким образом и своим, и европейцам, что предводитель крестоносцев погиб. Ободренные успехом, они смогли превратить почти проигранную битву в победу. Смерть короля и гибель лучших рыцарей деморализовала крестоносцев. Лишившаяся командования армия была окружена и лишь немногие сумели спастись с поля битвы, среди них был воевода Янош Хуньяди.

Болгарию тогда не удалось освободить – она оставалась под османским игом до 1870-х годов. Неудача крестоносцев под Варной открыла перечень поражений европейцев: в 1446 году Мурад II завершил покорение Греции; в 1448 году он нанес повторное поражение Хуньяди на Косовом поле; в 1453 году, всего через 9 лет после неудачной Варненской битвы, турки взяли Константинополь. Вскоре они вернули контроль над Сербией и Албанией. Таковы были трагические итоги крестового похода 1443–1444 годов. Отметим, что в «официальный» перечень восьми крестовых походов на Восток он почему-то не входит.

В заключение хочется упомянуть об интересной версии, скорее даже легенде, высказанной рядом исследователей биографии Владислава Ягеллончика (поляком Л. Келановским, португальцем М. Росой и болгариним Й. Миховым). Исходя из того, что во внешности короля при жизни и после его смерти имелись существенные несоответствия, тело и королевские доспехи после окончания битвы не были найдены, а также опираясь на некоторые архивные документы, свидетельства очевидцев и жителей португальского острова Мадейра, они выдвинули гипотезу о том, что Владислав не был убит в битве с турками. По этой версии, король был только ранен и спасся бегством, затем много путешествовал, не смог вернуться в Польшу и Венгрию и, в конце концов, обосновался на Мадейре. А отсеченная голова «поверженного короля», насаженная на копье, была вовсе не головой Владислава. При помощи этого трюка хитрый султан сумел психологически воздействовать в критический момент битвы на свои войска и противника. Косвенным подтверждением данной гипотезы считают и то, что великий князь литовский Казимир, не имея точной информации о смерти брата Владислава, очень долго не соглашался занять пустую-



▲ Парк-музей Владислава Варненчика

щий трон, в результате чего в Польше не был король целых три года. Дальше всех пошел португальский исследователь М. Роса, который после 20 лет скрупулезных исследований высказал смелое предположение, что Христофор Колумб был сыном Владислава Ягеллончика [6, с. 20–35].

Как бы там ни было, яркий образ короля Владислава, получившего посмертно прозвище Варненчик, то есть погибший под Варной, как непримиримого борца за свободу народов Балканского полуострова, навсегда остался в памяти благодарных болгар. Мы можем гордиться тем, что этот человек имеет белорусские корни, неразрывно связывая историю белорусов и болгар в самых лучших ее проявлениях: стремлении к свободе и независимости. ─

ЛИТЕРАТУРА

1. Хроніка Быхаўца // Беларускія летапісы і хронікі / склад. У. Арлоў; рэд. В. Чамярыцкі. – Мінск: Беларускі кнігазбор, 1997. – С. 69–166.
2. Дыбковская, А. История Польши с древнейших времен до наших дней / А. Дыбковская, М. Жарын, Я. Жарын; пер. с польск. – Варшава: ПВН, 1995. – 382 с.
3. Жигалова, Н.Э. Значение Варненской битвы 1444 г. в борьбе балканских народов против османской угрозы (по материалам польских и сербских источников) / Н.Э. Жигалова // Славянский сборник: межвуз. сб. науч. трудов. – Вып. 12. – Саратов: ИЦ «Наука», 2014. – С. 107–113.
4. Владислав Варненчик [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bglife.ru/entries/2124/>. – Дата доступа: 03.08.2016.
5. Последний крестовый поход (1443–1444) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.worldsculture.ru/evropeieskoe-srednevekovye-posledniie-krestoviiie-poxod-1443-1444-gg.html>. – Дата доступа: 03.08.2016.
6. Михов, Й. Неизвестная сага славянского короля Владислава Варненчика / Й. Михов. – М.: Издательские решения, 2016. – 50 с.