

# А нужен ли берег турецкий?

В Год исторической памяти модно и правильно путешествовать по Беларуси

**Тем более милая наша Беларусь, добрая к своим детям и такая прекрасная, всегда готова радушно принять в свои объятия!**

**С этими мыслями мы отправились в один из популярных автобусных туров и убедились, что внутренний туризм в наших краях переживает невиданный доселе расцвет.**

**В**оскресное утро на небе ни облачка. Но думать о погоде некогда: автобус отправляется в девять утра, а кто рано встает, тот и место лучшее займет.

И точно, автобус полон под завязку! Желающих попасть на сборную экскурсию под названием «Великое княжество Сула» оказалось немало.

Интересуюсь у соседки:

– Это первое ваше путешествие нынешним летом?

– Первое! – радостно откликается она. – Мы любим познавательные экскурсии по Беларуси, ездим в основном в однодневные туры по стране. Мама давно на пенсии, так что на большие поездки не отваживаемся, но в прошлом году рискнули съездить в Гродно на два

дня с ночлегом и не пожалели! Красивейший город с особым ароматом старины, столько памятников и архитектурных ансамблей, концерт органной музыки, прогулка на теплоходе по Августовскому каналу. Отличные впечатления!

– Сегодня тоже запланирована прогулка на драккаре! – подсказывает кто-то из путешественников.

Туристический бизнес в этом году явно оживился. А ведь буквально пару лет назад из-за ковида и санкций отрасль начала сдавать позиции. И вот тут-то палочкой-выручалочкой послужил внутренний туризм.

– Я не стала бы говорить, что белорусы больше ездят по стране из-за того, что сузились возможности загра-

Августовский канал – излюбленное место отдыха жителей Беларуси и зарубежных гостей. 2021 год





История Заславля словно окутана сказочным туманом легенд, уносящих туристов в X век. 2022 год

ничных вояжей, – делится своим мнением Галина Потаева, член правления Республиканского союза туристических организаций, директор туристической компании, кандидат географических наук. – Эти направления никак между собой не связаны, потому что совсем разные виды туризма и по продолжительности, и по стоимости. Те, кто хотел раньше путешествовать по Беларуси, ездят и сейчас. По нашим наблюдениям, интерес к экскурсиям по родной стране растет, но это связано не с ситуацией на границах, а с тем, что наши граждане с каждым годом все больше интересуются историей Родины, живописными местами, которых в нашей стране очень много.

Компания, возглавляемая Галиной Потаевой, специализируется на турах по Беларуси, и руководство фирмы приводит конкретную цифру: 45 % клиентов, воспользовавшихся в 2021 году ее услугами, – граждане Беларуси. Ей как специалисту с огромным опытом это представляется серьезным достижением.

– Весной 2020 года клиентов вообще не было, работать мы начали фактически только в июле, да и тогда из-за страха перед коронавирусом в автобусах была свободная рассадка, – рассказывает она. – Теперь же ситуация коренным образом изменилась. Только за одну неделю на наших сборных экскурсиях по Беларуси побывало свыше 700 туристов. Это немало. Ежедневно проходит порядка 20 экскурсий по разным уголкам нашей небольшой, но такой красивой страны. Люди хотят ездить по Беларуси, и мы этот спрос удовлетворяем. В конце прошлого года разработали 18 новых



Храм Успения Пресвятой Богородицы – памятник сакрального зодчества республиканского значения. В июле там традиционно отмечают День семьи, любви и верности. Верхнедвинский район, аг. Сарья. 8 июля 2022 года

маршрутов, стараемся проводить больше экскурсий на белорусском языке и делать поездки максимально атмосферными и разнообразными.

...Наш автобус плавно трогается с места. Водитель Вадим едет по городу не торопясь, потому что столичные достопримечательности, о которых попутно рассказывает экскурсовод Андрей Родькин, тоже достойны внимания.

**«Наши граждане с каждым годом все больше интересуются историей Родины, живописными местами».**

От столичного проспекта Дзержинского наш путь лежит в город Дзержинск. Дорога недлинная – всего-то немногим более 35 километров. За кольцевой дорогой сразу чувствуется простор, нас встречают уходящие вдаль желто-зеленые полосы рапсовых полей. Отличный пейзаж для фото. К слову, селфи на фоне белорусских полей пользуются большой популярностью не только среди молодежи. Любители красивых фотографий готовы порой проехать и сто, и больше километров, чтобы запечатлеть себя на фоне ромашкового поля или солнечных красавцев-подсолнухов.

Ну, а пока мы питаемся историей. Сколько раз с семьей в автомобиле или на экскурсионном автобусе проезжали мимо внешне неприметной деревни Станьково, но только сейчас, после рассказа нашего экскурсовода захотелось в этом месте сделать остановку и хоть



1. В стилизованной под Средневековье аптеке можно приобрести, как в те времена, лекарства и специи
2. В гончарной мастерской все как в X веке, когда зародилось ремесло на Беларуси

немного изучить места, где жили представители знаменитого дворянского рода Гуттен-Чапских, внесших большой вклад в дореволюционную историю нашей столицы.

Пока мы проезжали мимо, Андрей Родькин подробнейшим образом рассказал и о Кароле Гуттен-Чапском, и о его деятельности на посту мэра Минска, и об уцелевших фрагментах его усадьбы в Станьково. А я подумала о том, сколько всего еще нам предстоит восстанавливать и узнавать. Работы хватит на несколько поколений!

Слушая рассказы экскурсовода, мы не заметили, как равнинная местность закончилась и началось Крутогорье. Именно так назывался Дзержинск с XII по XV век. Потом его переименовали в Койданово. Свое название город получил в честь Ф.Э. Дзержинского, уроженца здешних мест.

Современная жизнь города размеренная и кому-то может даже показаться скучноватой, но и здесь любоз-



нательный турист найдет для себя массу интересного, начиная с первого в Беларуси мультикомфортного дома и заканчивая такими памятниками старины, как костел Святой Анны и православная Свято-Покровская церковь.

Так, узнавая понемногу об истории здешних мест, приближаемся к следующему знаковому объекту нашего путешествия – «Парку истории Сула». Сейчас трудно поверить, что более 70 лет усадьба находилась в руинах. За нелегкую работу по восстановлению сохранившихся до наших дней элементов усадебно-паркового комплекса взялся инвестор Андрей Запольский со своей командой. Многие удалось вернуть к жизни, в том числе и ротонду – родовую часовню-усыпальницу 1843 года постройки.

Экскурсия по Суле проходит в интерактивном формате, так что из пассивных слушателей мы сразу пре-

вращаемся в активных участников. Нас как знатных гостей у входа с музыкой встречают «шляхецікі паны» в исторических костюмах. А затем начинается путешествие сквозь века: мегалитическая культура, стоянка древнего человека, деревянные идолы древних богов, поселение викингов. И когда мы уже до предела насыщены новыми знаниями, нас ждет катание на драккаре, плавно скользящем по притоку Немана реке Суле.

И вдруг оказывается, что это всего лишь передышка. Такое ощущение, что спираль истории здесь словно закручена во времени. Потому что на следующих площадках мы погружаемся в средневековую историю Беларуси. Сульский замок, сложенный из тесанного бутового камня, построенный по всем фортификационным правилам Средних веков, оружейная мастерская и кузнец, ловко демонстрирующий ковку наконечника стрелы. Величественное здание Королевской Ассамблеи, привилегии, ритуалы и традиции шляхтичей.

**«Важной составляющей интересного современного тура является диверсификация – включение в экскурсионную программу от 5 до 9 разноплановых объектов».**

Интересна сама история усадьбы Сула. Когда-то это имение принадлежало Стефану Баторию, затем Вишневецким, Радзивиллам. А в 1804 году его приобрели обладатели древнего рыцарского герба «Остоя» Ленские. Пять братьев и их сестра прекрасная Эльжбета... Факты из их жизни и экспонаты будущего дома-музея собирались по крупицам. Помогли воспоминания старожилов и архивы. Михаил Ленский основал в Минске крахмально-паточный завод «Сокол» (нынешний «Кристалл»), построил гостиницу «Гарни». Константин пошел в военные. Зенон стал художником, выставлял свои работы в Петербурге, Кракове, Варшаве, Минске.

Посещение этой усадьбы – своего рода напоминание о средневековых страницах истории времен Великого Княжества Литовского, когда формировалась наша культура, менталитет, традиции.

– На самом деле у белорусов и россиян много общих страниц истории, включая средневековый период, – делится своими впечатлениями Надежда из Красноярска.

В Беларусь путешественница приехала впервые. По ее словам, надо было расширять горизонты путешествий, потому как Россию она извездила вдоль и поперек.

В нашей стране российская туристка планировала остаться на десять дней и поэтому активно интересовалась, куда еще можно отправиться на экскурсию. Сама она мало что знает о достопримечательностях нашей страны, в основном по буклетам и рассказам в интернете.

Надежда также поинтересовалась, каким образом мы, белорусы, выбираем маршруты для путешествий по своей стране. Я ответила, что, на мой взгляд, определиться с выбором тура – непростая задача. В Беларуси сосуществует множество видов туризма, и любой человек может найти то, что ему по душе.

На запрос в интернете мы получим более 700 туристических предложений одно другого заманчивее. Это и гастрономическое путешествие, в том числе по экоусадьбам с неповторимым колоритом и великолепной крестьянской едой, и оздоровительный туризм, и экотропы, в том числе в старинных белорусских лесах – Налибокской и Нарочанской пущах. Не менее привлекателен и промышленный туризм.

Но главное – в Год исторической памяти в нашей стране значительно приросли по формату и количеству культурно-исторические туры. У некоторых туроператоров насчитывается до сорока только однодневных маршрутов. «Акварели Подвинья», «Бобруйский

**Интерактивная история в парке-музее «Сула» начинается с путешествия на корабле викингов – драккаре**



треугольник», «Мир белорусских местечек», «Святыни Восточной Беларуси» – каждый по-своему привлекателен и раскрывает новые грани нашей истории.

Еще более насыщены двухдневные и трехдневные экскурсии, в рамках которых можно не только увидеть архитектурные и исторические памятники, сохранившиеся на нашей земле, но и полюбоваться красотами родной природы. Можно, к примеру, посетить величественные цитадели знаменитого на весь мир мемориального комплекса «Брестская крепость-герой», а потом почерпнуть вдохновение в тишине заповедной зоны Беловежской пуши.

– Важной составляющей интересного современного тура является диверсификация – включение в экскурсионную программу от 5 до 9 разноплановых объектов, – отмечает Галина Потаева. – Это позволяет туристу получить максимум впечатлений от поездки. И конечно, там непременно должны быть знаковые объекты, имеющие абсолютную мировую ценность, – такие, скажем, как Мирский и Несвижский замки.

По мнению моей собеседницы, качественный турпродукт состоит из всего понемногу: интересных памятников, увлекательных посещений, достойных музеев, умных экскурсоводов, вкусных обедов, хорошей музыки... И проживание желательно в центре города, с хорошей доступностью.

Спрашиваю, как зарекомендовали себя экскурсии с элементами анимации. К их числу относятся и наше путешествие в Сулу.

**Фестиваль «Нясвіжская фартэцыя» включает знакомство с историей, военными кампаниями, городским и походным бытом шляхетского сословия наших предков. Национальный историко-культурный музей-заповедник «Несвиж». Август 2021 года**



– Главное требование к анимированным маршрутам – они должны быть качественными, – говорит Галина Потаева. – К сожалению, в подавляющем большинстве случаев считается, что анимация – это размахивание мечами. Мы в свое время тоже были инициаторами анимированных экскурсий, но потом, когда пошло засилье этой «попсы», немного от них отошли.

Сейчас в компании анимацию стараются использовать лишь там, где это уместно. К примеру, исторический квест с князем и княгиней в Несвиже.

Обязательная часть хорошей экскурсии – свободное время, которое турист может использовать по своему усмотрению. Прогуливаясь по Суле, я заглянула в старинную аптеку. Туда же зашла и Ольга – приятная молодая девушка, ехавшая в нашем автобусе. Она попросила запечатлеть ее в колоритном антураже – на фоне засушенных растений.

**«Формируется новый стиль жизни, когда молодежь и люди постарше проводят свободное время в поездках по стране».**

Ольга рассказала, что экскурсионные туры всегда подбирает заранее. Любит путешествовать одна, так ничего не отвлекает, более яркие впечатления. А их она коллекционирует. В приоритете культурно-познавательное направление.

– Выбираю маршруты своих путешествий, как и туроператора, очень тщательно. От этого во многом зависит,

**Более 70 тысяч человек посетили в этом году праздник «Александрия собирает друзей». Шкловский район, аг. Александрия. Июль 2022 года**





Бернардинский костел в Гродно.  
2022 год

насколько удачной будет поездка, – делится секретами Ольга. – В прошлом году побывала на Неманском стекольном заводе. Меня настолько впечатлило производство хрусталя, что я даже видео записала. Кроме того, получилось много хороших фотографий, которыми я поделилась в интернете. Возможно, кто-нибудь вдохновится моим путешествием. В будущем наметила маршрут на меловые карьеры. Как так, жить в Беларуси и не побывать на «белорусских Мальдивах»?!

– Экскурсии по Беларуси становятся модным занятием у молодежи, – подтверждает Галина Потаева.

И это не просто попытки заполнить брешь, образовавшуюся из-за того, что у белорусов существенно сократились возможности выехать за границу. Растет подлинный интерес к белорусской истории и культуре. Кроме того, расширяются возможности внутреннего туризма. В стране полным ходом восстанавливаются туристические объекты, идет реконструкция Гольшанского и Кревского замков, при этом Кревский замок уже не так давно принял первых гостей. В Старом замке в Гродно открыли полноценный музей. И это лишь небольшая часть того, что усилиями нашего государства возродилось и стало доступно путешественникам в последние годы. Государство не жалеет сил и средств, чтобы памятники архитектуры Беларуси вновь предстали во всем великолепии.

– Растут и спрос, и предложение. Количество переходит в качество, – продолжает Галина Потаева. – Фор-

мируется новый стиль жизни, когда молодежь и люди постарше проводят свободное время в поездках по стране. Такие туры особенно интересны блогерам, которые рассказывают о своих путешествиях в соцсетях. Постепенно это становится не только востребованным, но и модным.

В этом убеждена и директор Департамента по туризму Министерства спорта и туризма Беларуси Ирина Воронович:

– В нынешние времена так называемой экономики впечатлений туристы ожидают некой интерактивной составляющей, но и классическая экскурсия становится более информативной. Именно это привлекает внимание к нашей истории, помогает более глубоко ее осмысливать.

Ирина Воронович специально подчеркивает: в Год исторической памяти путешественникам предлагается много новых интересных маршрутов историко-культурного направления. Стало больше авторских пешеходных экскурсий в разных городах страны, тематических маршрутов по районам Минска, по областным центрам.

– Традиционно востребованы автобусные туры выходного дня, где, к примеру, можно не только посмотреть исторические места, переночевать в замке, но и попасть на дегустацию или концерт в старинной церкви. Большим спросом пользуются туры по Подвинью, Гродно и Августовскому каналу, – рассказывает



Лавандовое поле – прекрасная локация для селфи

эксперт. – Из необычного – экскурсия, во время которой можно посетить Новогрудок, искупаться в озере Святаязь и продегустировать выращенных в Беларуси улиток. Или экскурсионные туры «Звезда Полесья и лаванда» и «Живописный Витебск и лаванда», включающие заезд на лавандовые фермы в Брестской и Витебской областях. Красивые фото уж точно гарантированы!

Ирина Николаевна призывает не забывать и о привлекательности красивейших природных мест нашей Беларуси. Из новых экскурсионных предложений – самый

Водопад на реке Вята – единственное в своем роде искусственное сооружение в Беларуси. 2018 год



большой водопад в стране, который находится на реке Вята. Экскурсия включает также посещение заказника «Ельня» и города Миоры.

– Любителям активного отдыха придется по душе сплавы на байдарках по белорусским рекам: Нарочанка, Страча, Ислочь, Западная Березина, Неман, Илья, Узлянка и другим, – убеждена Ирина Воронович. – Можно совместить культурно-познавательный туризм и спорт, присоединившись к велоэкскурсии. «Менскі велашпацыр» на протяжении всего теплого сезона проводит экскурсии на велосипедах и электросамокатах по Минску и области.

**«В нынешние времена так называемой экономики впечатлений туристы ожидают некой интерактивной составляющей, но и классическая экскурсия становится более информативной».**

Меняются, считает эксперт, и формы ретрансляции информации об историческом наследии – от экскурсий и лекций к обучающим квестам и интерактивным программам. Подобная практика прижилась во многих крупных музеях. Интересные интерактивные квесты туристы встретят в Мире и Несвиже.

– Подчеркну еще одну важную функцию экскурсии – воспитание, – говорит Ирина Воронович. – Что особенно актуально в поездках, посвященных Великой Отечественной войне, где затрагиваются проблемы добра и зла, долга, совести, человеческих взаимоотношений в сложнейших жизненных ситуациях. Квест для школьников разработан по маршруту «Пленная правда: история Шталага-352 в Масюковщине». В прошлом году представлен квестбук по Орше «Город на Риши».

Квесты, интерактивные программы, аудиогиды цифровых историй дополняют экскурсионные маршруты в реальном пространстве, считает эксперт. Появляются новые пилотные проекты: буквально недавно опубликован аудиогид по Масюковщине. Но интерактивные новации не умаляют значимости хорошего экскурсовода, который является главным проводником в мире запоминающегося путешествия по своей стране.

**Светлана ДВОРЕЦКАЯ**  
Фото БЕЛТА и автора

**Редакция «Беларускай думкі» выражает благодарность туристической компании «Виаполь» за содействие в подготовке материала.**