

Беларусь: взгляд со стороны



«Молодость моя, Белоруссия, песни партизан, сосны да туман» – эти хорошо знакомые нам слова из песни, переведенные на итальянский язык, стали эпиграфом недавно вышедшей в свет книги политолога Дж. Кадоппи «Беларусь: между Евразией и попыткой цветной революции».

Надо отметить, что автор монографии – вовсе не один из многих «специалистов по восточноевропейскому региону», а человек, вдохновленный белорусской темой всерьез. Джамбаттиста Кадоппи родился в небольшом итальянском городке Кавриаго в 1957 году. Окончил философский факультет Болонского университета. Сотрудничает со многими печатными и интернет-изданиями Италии: *Marx XXI*, *Cumpanis*, *Marxismo Oggi*, *L'Antidiplomatico*, *Sinistrainrete*, *Geopolitica.info*. Является автором и соавтором книг «Социализм от “Пражской весны” до возрождения в Азии», «Китай и новая эра», «Размышления о Шелковом пути». Неоднократно бывал в нашей стране.

«Беларусь – страна, которую мало кто знает, последний рубеж Европы или первый рубеж Евразии. Зажатая между Россией и Европой, она стремится быть и важным хабом Шелкового пути, и передовой технологической лабораторией», – пишет Дж. Кадоппи во введении к своей работе, цель которой – проанализировать успех белорусского государства в «противостоянии, благодаря самобытной системе организации, попыткам навязать силой, посредством цветных революций, так называемые свободы и ценности Запада».

Структурно монография включает в себя следующие тематические разделы: «История», «Краткая история выборов в Беларуси», «Геополитика», «Революция нашего времени: экономика рыночного социализма».

Первый раздел знакомит читателя с истоками белорусского этноса, нации и государственности, разъясняет происхождение самого термина «Белая Русь».

Автор обращает внимание на то, что именно с середины XIX века начинается формирование собственно белорусского национального движения, появляются первые литературные произведения на белорусском языке. Анализируются попытки создания первых собственно белорусских государственных образований, имевших место в 1918–1920 годах. Отдельно рассматриваются последствия Рижского мирного договора и положение населения Западной Беларуси, подвергшегося в межвоенный период этнической дискриминации и усиленной колонизации.

Автор приводит количественные характеристики потерь народа Беларуси в Великой Отечественной войне. Отмечается ключевая роль белорусского партизанского движения в общем деле победы над нацизмом. «Современную Беларусь трудно понять, не вникнув в значение партизанской эпопеи в ее истории», – считает итальянский исследователь.

Период послевоенного развития БССР характеризуется автором как время стремительного экономического подъема и урбанизации. Упоминается членство республики в ООН, а также созидательная роль белорусского коммунистического лидера П. Машерова.

Говоря о последствиях распада Советского Союза, Дж. Кадоппи обращает внимание на то, что в 1992–1993 годах в Беларуси, в отличие от большинства восточноевропейских государств, не реализовывалась экономическая «шоковая терапия»: «За счет того, что власть в Беларуси была слаба и разрознена, экономические реформы по указке зарубежных консультантов не проводились, а бразды правления оставались

у советской номенклатуры во главе с Вячеславом Кебичем, которая лишь в 1993 году решилась на отдельные умеренные реформы – в частности, приватизацию нескольких сотен малых и средних предприятий».

Второй раздел книги – «Краткая история выборов в Беларуси» – начинается с попытки объяснить успех А. Лукашенко, ставшего в 1994 году первым белорусским президентом. Автор, анализируя этот период, сравнивает А. Лукашенко с Антонио ди Пьетро – итальянским политическим деятелем, прославившимся активным участием в итальянской антикоррупционной кампании 1992–1994 годов.

Рассказывая о значении для истории современной Беларуси референдумов 1995 и 1996 годов, автор констатирует, что добившись формирования нового состава парламента, А. Лукашенко упрочил стабильность внутривнутриполитической обстановки, но при этом вызвал на себя первую волну не смолкающей с тех пор критики со стороны внешних сил – западных государств и международных организаций, «недовольных невозможностью использовать выборы для лоббирования интересов финансовых кругов и олигархического медийного аппарата». По мнению итальянского исследователя, реальной подоплекой обвинений белорусского лидера в недемократичности со стороны ОБСЕ и ряда международных фондов был, во-первых, отказ от тотальной приватизации экономики страны, а во-вторых – реализация интеграционных проектов с Россией, вызвавших очевидную геополитическую озабоченность в западных кругах.

Третий раздел книги посвящен геополитическому контексту вокруг Беларуси. Главным ключом к пониманию этого контекста, по мнению исследователя, является последовательно реализуемая коллективным Западом во главе с США стратегия не допустить возрождения военно-политического влияния России на мировой арене после ее проигрыша в холодной войне. С этой целью внешние силы разыгрывают «белорусскую карту». Даже осознавая свои практические интересы в развитии конструктивных контактов с Беларусью, элиты Евросоюза «ради самосохранения нуждаются в развязывании новых войн и цветных революций – от Белграда в 1999-м до Украины в 2014-м, и потому связаны кровными узами с русофобским кланом «ястребов» американских демократов и неоконгов».

Четвертый раздел является апологией экономической системы, сформированной в Беларуси в последние десятилетия. Подчеркивается, что, обеспечив функционирование сбалансированной экономики на принципах, отличных от тех, что навязывались восточноевропейским странам после развала СССР, «Лукашенко создал помеху на пути к торжеству либерализма, явил грубое нарушение принципа, изложенного финансистом Джорджем Соросом во время визита в Киев: «Необходимо с силой утверждать право собственности в качестве необходимого условия роста». Поэтому конфликт интересов между институтами влияния глобального финансового интернационала (в частности, МВФ) и действующей властью Беларуси оказался неминуемым.

В качестве доказательства успешности белорусской модели приводятся данные о позиции Беларуси в международных рейтингах развития, в которых она по многим параметрам опережает своих соседей по региону – особенно это заметно в сферах медицинского обслуживания, образования и борьбы с преступностью, а также такой высокоперспективный проект стратегического значения, как Парк высоких технологий.

В заключение исследователь констатирует, что, не пойдя по сценарию, аналогичному тому, который был навязан глобалистской «империей хаоса» нашему южному соседу, Беларусь тем самым избежала всех последующих событий – коллапса промышленности и сельского хозяйства, развала системы здравоохранения, неимоверного роста коррупции, массовой безработицы, трудовой эмиграции.

Безотносительно согласия или несогласия с точкой зрения автора, полагаю, что с его трудом будет полезно ознакомиться белорусским читателям: даже несмотря на то что в ней приводятся факты и аргументы, известные большинству, сама попытка итальянского исследователя рассмотреть «феномен Беларуси» вызывает уважение и интерес. Книга Дж. Кадоппи «Беларусь между Евразией и попыткой цветной революции» вполне достойна того, чтобы быть переизданной в нашей стране.

*Владимир ВАСИЛЬКОВ,
советник Посольства Беларуси в Италии*