

ДВАЖДЫ РОЖДЕННАЯ

БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СЛУЖБА В 1944–2008 ГОДАХ



После вероломного нападения Германии на Советский Союз Белорусское телеграфное агентство в июне 1941 года, как и другие советские учреждения, эвакуировалось из Минска и временно приостановило свою работу. Погибли архивы, в том числе довоенный фотоархив БелТА, который впоследствии удалось восстановить лишь частично – по негативам отдельных фотоснимков, хранящимся в ТАСС...

Внужденный перерыв в работе длился более года. Лишь в июле 1942, когда обстановка на фронтах продолжала оставаться сложной, Совет народных комиссаров БССР на заседании, прошедшем в Москве, решил возобновить работу БелТА. Воссозданное агентство имело временный штат из девяти сотрудников и пяти технических работников. Фронтовые корреспонденты БелТА готовили сообщения о белорусах – красноармейцах и партизанах – сражавшихся против немецко-фашистских захватчиков. Но из-за превратностей военного времени в 1943 году агентство вновь прекратило функционировать.

Классикой отечественной фотожурналистики стали жанровые снимки фотокорреспондента БелТА и ТАСС Владимира Лупейко о героической борьбе белорусских партизан. Судьба этого человека заслуживает отдельного рассказа. Уроженец Пуховичского района В. Н. Лупейко осиротел в годы гражданской войны, был беспризорником, затем воспитывался в Борисовском детском доме. Еще во время службы в Красной Армии он увлекся фотографированием, а уволившись в запас, пришел на работу в БелТА.

– В 1936 году я демобилизовался, – вспоминал В.Н. Лупейко о том периоде своей жизни. – Приказ гласил: «Выдать красноармейцу Лупейко три пары белья нижнего, наволочку, три простыни, одеяло...». Уже имея кое-какой опыт в фотоделе, приехал в Минск. Зачислили в сентябре 1936 года в БелТА на должность фотокора. Помню первое задание: снять на пленку обсуждение проекта Конституции СССР на заводе имени Кирова...

Осенью 1939 года В.Н. Лупейко был назначен фотокорреспондентом БелТА по Брестской и Пинской областям. Войну он встретил в Бресте. Не имея возможности эвакуироваться, в первые месяцы боролся против фашистов в подполье, а в начале 1942 года ушел в партизанский отряд. На протяжении всей войны Владимир Наумович продолжал считать себя фотокором Белорусского телеграфного агентства. Он не только воевал с оружием в руках, но и снимал партизанские будни и боевые операции, а когда наладилась связь с Большой землей, пересылал пленки самолетами в ТАСС. Фоторепортажи Лупейко «Подрыв вражеского эшелона», «Бой за хлеб» и другие были опубликованы во многих советских газетах. После войны Владимир Наумович работал в БелТА вплоть до 1981 года, когда ушел на заслуженный отдых [1].

...Первые послевоенные годы были весьма непростыми для Белорусского телеграфного агентства, которое по существу пережило свое второе рождение. 22 февраля 1944 года правительство БССР решило возобновить деятельность БелТА, а спустя несколько дней приняло новое Положение об агентстве. Белорусское телеграфное агентство было объявлено официальным информационным органом БССР при Совнарком республики. Журналисты должны были собирать и распространять в пределах Белоруссии тассовскую и республиканскую информацию, отправлять сообщения Телеграфному агентству Советского Союза. Белорусскому телеграфному агентству предоставлялось исключительное право передачи в республиканскую, областную, районную и другую печать и на радио всех

Данная публикация продолжает начатый в № 9 за 2008 год цикл статей, посвященных истории флага отечественной журналистики – Белорусского телеграфного агентства.

правительственных сообщений и отчетов по БССР, подлежащих опубликованию. Наряду с Совнаркомом БССР контроль за деятельностью агентства осуществляло ТАСС. По его рекомендации первым ответственным руководителем воссозданного БелТА в 1944 году был назначен А. Третьяков.

Уже 10 марта 1944 года, когда до полного освобождения республики оставалось несколько месяцев, БелТА начало снабжать советскую периодику информацией о жизни в освобожденных районах БССР. Центральный аппарат агентства, состоявший всего из семи человек, первоначально располагался в Новобелице (ныне один из гомельских микрорайонов), а с апреля того же года в Гомеле по улице Войкова, 89. Восемь корреспондентов-совместителей работали в ряде районов Полесской и Гомельской областей, а также на Белорусской железной дороге. По традиции тех лет БелТА сразу же вступило в социалистическое соревнование, объявленное Ленинградским отделением ТАСС, и обязалось до 1 мая организовать корреспондентскую сеть в половине освобожденных Красной Армией районов Гомельской, Могилевской и Полесской областей и сеть спецкоров на 1-м Белорусском фронте.

В первые послевоенные годы агентству хронически не хватало опытных квалифицированных журналистов. Несколько сотрудников были командированы в БелТА из ТАСС. Кто-то ступил на стезю корреспондента-информационщика прямо из партизанских лесов.

К когорте белтовцев – бывших партизан, кроме Владимира Лупейко, принадлежал и Аркадий Брускин, который с конца 1946 года работал корреспондентом БелТА по Барановичской области. В годы войны он не раз засылался в Белоруссию в составе советских диверсионно-разведывательных групп. Брускин является одним из героев документальной повести писателя-фронтовика В.В. Карпова «Последнее задание», в которой содержатся скудные сведения из его биографии: «Другим радистом стал Аркадий Брускин... Ему всего двадцать лет. До войны учился в Полтаве. Веселый, общительный, бывший комсомольский работник. Брускин уже имел опыт работы в тылу врага. По за-

данию Центрального штаба партизанского движения его забрасывали в составе группы в Белоруссию. Вышел из тыла только в июле 1944 года».

Случались, впрочем, и кадровые «осечки». Так, в декабре 1944 года отдел пропаганды и агитации ЦК КП(б) прислал в БелТА в качестве заместителя ответственного руководителя некоего Дайнеко. Через месяц он был арестован по обвинению в сотрудничестве с оккупантами, так как в годы войны являлся немецким старостой деревни Воротынь Бобруйской области.

Справедливости ради стоит отметить: дефицит «перьев» в главной информационной службе БССР объяснялся и тем, что условия работы в БелТА были поначалу значительно хуже, чем в республиканских газетах. Согласно двум решениям Центрального комитета ВКП(б) за 1940 и 1944 годы, работники газет были приравнены по зарплате, продовольственному и промтоварному снабжению к сотрудникам партийного аппарата. Но эта привилегия не распространялась на телеграфные агентства СССР. В отличие от коллег-газетчиков журналисты БелТА не обеспечивались продовольственным снабжением, не были прикреплены к магазину Совнаркома, им не выделялись средства на лечение и питание. «Редактора – заведующие отделами не получают промтоварных книжек и сильно обносились. Это стесняет их при визитах в наркоматы и другие учреждения», – читаем мы в одном из архивных документов 1946 года о деятельности БелТА. Агентство не имело своего жилого фонда, поэтому не могло приглашать на работу сотрудников из других телеграфных агентств Советского Союза.

В 1945 году партийное руководство СССР разрешило редакциям газет десятикратно увеличить гонорар за номер – с 400 до 4000 рублей. Однако в телеграфных агентствах, в том числе и в БелТА, зарплаты и размеры гонораров оставались на чрезвычайно низком уровне 1937 года. В частности, в БелТА в 1947 году гонорар за сообщения был вчетверо ниже, чем в газетах. Все это не в последнюю очередь, конечно, объяснялось трудным



Фотокорреспондент БелТА Владимир Наумович Лупейко во время войны

экономическим положением БССР. Если в других союзных республиках местное руководство предоставляло работникам информационных служб дополнительные финансовые средства, то в Белоруссии, разрушенной войной, для этого не было возможностей [2, л. 11]. После освобождения Минска центральный аппарат БелТА разместился в четырех комнатах жилого дома № 30 по улице Республиканской (ныне столичная улица Романовская слобода). Из-за отсутствия помещения на несколько лет затянулась организация фотохроники. Напряжение электроэнергии было низким, поэтому агентство не могло использовать для работы даже маломощные радиоприемники, питавшиеся от сети. «Два года



Так жили многие минчане после освобождения города. 1945 год

после войны БелТА принимало информацию ТАСС на батарейных партизанских радиоприемниках, допуская пропуск и искажение текста. Многие из этих ошибок проникали в газеты Белоруссии, восстанавливая коллективы газет против коллектива БелТА. Республиканские газеты были вынуждены своими силами параллельно вести радиоприем информации ТАСС. Этим агентство испортило свою репутацию», – с сожалением вспоминал впоследствии ответственный руководитель БелТА в 1946–1955 годах М. Морозов.

Но несмотря на все трудности уже к январю 1946 года газеты и радиопередачи БССР более чем наполовину заполнялись материалами, полученными от БелТА. Агентство ежемесячно передавало в московские газеты и на центральные радиоканалы больше материалов, чем все их белорусские корпункты вместе взятые. БелТА было главным поставщиком информации о жизни в республике не только для союзной, но и для зарубежной прессы. Через него организовывалась подготовка статей, бесед, развернутых сообщений о Белоруссии для иностранной печати. Новый импульс развитию агентства придало постановление Совета Министров БССР № 1080 от 15 июня 1946 года «О мероприятиях по улучшению деятельности Белорусского телеграфного агентства». Приведем текст этого исторического документа целиком.

«В целях улучшения обеспечения республиканских, областных и районных газет квалифицированными статьями и оперативной информацией, более широкого освещения жизни республики в союзной печати и зарубежной прессе, Совет Министров Белорусской ССР постановляет:

1. Восстановить с 1 июля 1946 года довоенный аппарат и корреспондентскую сеть БелТА. Просить Государственную Штатную Комиссию при Совете Министров Союза ССР пересмотреть и утвердить штаты Белорусского телеграфного агентства, согласно приложению.
2. Восстановить с 1 июля 1946 года фотохронику БелТА. Разрешить БелТА израсходовать 207 тысяч рублей на приобретение оборудования для фотохроники.
3. Обязать Управление по делам полиграфии и издательств при Совете Министров БССР восстановить в третьем квартале текущего года цинкографию для выполнения заказов БелТА.
4. Разрешить БелТА израсходовать в текущем году на восстановление областных корреспондентских пунктов 74 тысячи рублей и на повышение квалификации сотрудников 25 тысяч рублей.
5. Обязать Министерство торговли БССР (т. Выходцева) приравнять работников БелТА по снабжению продовольственными и промышленными товарами к соответствующим категориям работников республиканских газет.
6. Выделить БелТА в третьем квартале с. г. одну легковую автомашину, один мотоцикл, два ротатора и 5 пишущих машинок.
7. Установить, что все официальные материалы, предназначенные для печати, а также другие материалы, помещаемые единым текстом, редакции газет Белоруссии получают для публикации через БелТА.
8. Просить Совет Министров Союза ССР установить гонорар за информации и статьи БелТА в размере до 100 рублей за восковку.

Председатель Совета Министров БССР
П. Пономаренко
Управляющий Делами Совета Министров БССР
И. Карпяков».

Приложением к постановлению Совмина утверждался штат БелТА из 87 творческих и технических сотрудников. Дополнительно предусматривалось введение должностей 37 корреспондентов – в том числе 12 собкоров, 12 разъездных спецкорреспондентов по областям, трех репортеров по Минску, десяти корреспондентов-совместителей на крупнейших стройках республики.

Несмотря на то, что некоторые пункты решения правительства БССР (например, об организации фотохроники) не были своевременно выполнены, постановление Совмина помогло хотя бы отчасти устранить существовавшую разницу в статусе работников БелТА и республиканских газет. Это в свою очередь способствовало притоку в агентство опытных журналистов. Работа белорусской информационной службы улучшилась и по качеству, и по количеству сообщений.

В 1946 году БелТА впервые заняло лидирующее место в соревновании телеграфных агентств союзных республик СССР. В 1947 году оно достигло довоенного уровня по объему передаваемой информации. В то время продуктивность информагентств измерялась количеством переданных «восковок». Так называлась воцеленная бумага, использовавшаяся в ротаторе в качестве печатной формы. Так вот, объем республиканской информации БелТА, переданной газетам и радиовещанию, увеличился с 3584 восковок в 1946 году до 6600 в 1947 году. При этом практически вся информация агентства полностью публиковалась в газетах или использовалась для радиопередач. БелТА как хозрасчетная организация начало получать прибыль от своей информационной продукции.

Вскоре руководство ТАСС выделило для БелТА новый телетайп, закупленный в США, для двустороннего обмена международной, союзной и республиканской информацией. Аппарат был установлен в полуподвальной комнатке в доме на углу столичных улиц Карла Маркса и Энгельса, где в то время располагался республиканский комитет Красного Креста. Если с партизанских радиоприемников материалы ТАСС приходилось записывать порой по 14 часов в сутки, причем пропуски в тексте надо было восстанавливать по телефону, то с помощью телетайпа прием длился всего лишь два часа и не было досадных искажений.

1 декабря 1948 года Совет Министров БССР постановил организовать в составе БелТА пресс-бюро, на которое возлагалась задача по «организации и рассылке

газетам республики квалифицированных статей на политические, хозяйственные и научные темы из жизни Белорусской ССР». Тем же постановлением предписывалось: «Восстановить существовавшую до войны фотохронику БелТА, работающую на хозрасчете по договорам с газетами, возложив на нее отображение в фотоиллюстрациях достижений Белорусской ССР, изготовление и рассылку газетам пресс-клише и снимков, выпуск альбомов, фотогазет...». На этот раз решение правительства о воссоздании фотохроники было выполнено без волокиты, так как БелТА закупило необходимое оборудование и наконец получило несколько помещений в здании Министерства лесной и бумажной промышленности БССР. Знаменательно, что первый альбом фотооткрыток, который начала готовить белтовская фотохроника, был посвящен новостройкам республики.

...Сорок с лишним послевоенных лет в истории БелТА не были омрачены потрясениями и революционными реформами. Все это время агентство оставалось официальным информационным органом БССР, подчиняясь как Совету Министров республики, так и ТАСС. Но структура БелТА (официально именовавшегося Телеграфным агентством Белорусской ССР при Совете Министров БССР) неоднократно изменялась. На 1 января 1965 года в его состав входили секретариат, редакция республиканской информации, редакция союзной и иностранной информации, фотохроника, пресс-бюро и узел связи. В 1971 году была создана редакция выпуска, где работали выпускающие редакторы, редакторы-стилисты, переводчики, корректоры. К слову, в то время в БелТА была предусмотрена и должность диктора, который в установленное время передавал районным газетам вестники информации, подготовленные пресс-бюро БелТА.

В 1972 году БелТА официально получило статус государственного комитета Совета Министров БССР. Новое Положение об агентстве, утвержденное правительством БССР 1 июня 1972 года, несет на себе яркий отпечаток брежневской «эпохи

Руководители БелТА с 1944 года по настоящее время

1. Третьяков А. – ответственный руководитель Телеграфного агентства Белорусской ССР (БелТА) при СНК БССР с 5 марта 1944 по декабрь 1945 года.
2. Морозов М. – ответственный руководитель БелТА при Совете Министров БССР с 27 декабря 1945 по 30 апреля 1955 года.
3. Клецков Ф.Е. – директор БелТА при Совете Министров БССР с мая 1955 по январь 1971 года.
4. Марушкевич Н.Т. – директор БелТА при Совете Министров БССР с 25 января 1971 по 22 марта 1982 года.
5. Бережков П.И. – директор БелТА при Совете Министров БССР с 22 марта 1982 по 24 июня 1986 года.
6. Хилькевич В.П. – директор БелТА при Совете Министров БССР с 24 июня 1986 по 28 ноября 1988 года.
7. Алексейчик Я.Я. – директор БелТА при Совете Министров БССР с 22 декабря 1988 года; генеральный директор Белорусского информационного агентства Министерства информации Республики Беларусь с 3 июля 1992 года; генеральный директор Белинформа (БелТА) с 5 января 1995 по 6 декабря 2002 года.
8. Пролесковский О.В. – генеральный директор РУП «БелТА» с 6 декабря 2002 по 25 марта 2003 года.
9. Жук Д.А. – генеральный директор РУП «БелТА» с 2 мая 2003 года.



В 2008 году БелТА в четвертый раз подряд стало лучшим информационным агентством страны по итогам IV Национального конкурса печатных СМИ «Золотая Литера». Награду получает генеральный директор агентства Дмитрий Жук

застоя». В соответствии с указаниями главного советского идеолога М.А. Суслова БелТА, как и другим телеграфным агентствам союзных республик, было поручено осуществлять не столько информационные, сколько идеологические и воспитательные функции. Вот характерный фрагмент из этого документа: «Главными задачами БелТА являются: широкое информирование общественности республики о внутренней политике КПСС и Советского государства; об успехах советского народа в строительстве коммунизма, в подъеме экономики, культуры, науки, обра-

зования, в развитии научно-технического прогресса; о преимуществах советского общественного и государственного строя, торжестве ленинской национальной политики КПСС, советском образе жизни, трудовом энтузиазме и патриотизме советских людей» и так далее. Одновременно БелТА должно было разоблачать «агрессивную политику империализма, его идеологию и мораль» и давать «своевременный отпор антисоветским выступлениям буржуазной пропаганды» [3, л. 5]. Безусловно, агентство и раньше всегда было проводником официальной советской идеологии. Но подобные идеологические установки обесценивали и выхолащивали само содержание работы журналиста-информационщика, который вместо фиксации реальных событий в обществе и государстве теперь обязан был придумывать факты, свидетельствовавшие о «торжестве» советской политики и «успехах» в строительстве коммунизма. Впрочем, и в таких условиях журналисты агентства старались максимально объективно информировать о жизни в БССР.

В середине 1970-х годов корреспондентская сеть БелТА состояла из пяти корреспондентов редакций, семи собственных корреспондентов (в областях БССР и – до 1978 года – в Москве), четырех разъездных фото-корреспондентов и шести областных корреспондентов.

«Перестройка», объявленная генеральным секретарем ЦК КПСС М.С. Горбачевым в 1986 году, вызвала поистине тектонические сдвиги в сознании советских людей. В обществе нарастал интерес к «белым пятнам» советской истории, активно обсуждались стратегии политического и социально-экономического развития СССР. Видимо, это и послужило причиной того, что в 1989 году в составе БелТА была образована редакция общественно-политического еженедельника «7 дней», и по сей день остающегося одним из самых популярных периодических изданий Беларуси.

8 декабря 1991 года, когда главы России, Беларуси и Украины подписали в Беловежской пуще соглашение о прекращении существования Советского Союза, оказалось историческим днем для БелТА. Причем не только из-за того, что после провозглашения суверенной Республики Беларусь агентство стало самостоятельной информационной службой. Но еще и потому, что первым корреспондентом-информационщиком, передавшим сообщение о распаде СССР, был журналист БелТА – тогдашний директор агентства Яков Алексейчик. «Подписано соглашение о Содружестве Независимых Государств» – называлась эта заметка. Как рассказывал позже ее автор, на судьбоносном совещании в Вискулях не было представителей ни российской, ни украинской прессы – только журналисты БелТА, «Народной газеты», Гостелерадио БССР и один фото-корреспондент.

– После того, как я подготовил свое сообщение для ТАСС и даже отпечатал его на той же машинке, на которой готовились документы к подписанию в Вискулях, оставалось только одно: передать написанное в Москву, – вспоминал впоследствии Яков Яковлевич. – Наконец сообщили, что включена связь, и я побежал к телефону. Только набрал номер тассовских стенографисток и произнес половину фразы, дернули за плечо и сказали, что зовут Кебич. Вячеслав Францевич был краток: «Пока ничего не передавай, скоро должен прилететь президент Казахстана Нурсултан Назарбаев, который сейчас в Москве, возможно, все придется на-

чать сначала»... Но прошло не столь уж много времени, и Кебич сообщил, что Назарбаев не прилетит, его задержал Горбачев. Я снова помчался к телефону. Однако поскольку по субботам стенографистки в ТАСС работали только до 20.00, а может, были иные причины, по набранному номеру мне никто не ответил. И тут я закричал, что мне нужен факс. Ведь это трагедия для журналиста – подготовить сообщение и не иметь возможности его передать. Факс нашли. Три странички быстро проскочили через его нутро... [4].

В первые годы независимости страны бывшее Телеграфное агентство Белорусской ССР при Совете Министров БССР претерпело серьезное реформирование. С 11 февраля 1992 года оно было лишено статуса самостоятельного республиканского ведомства и передано в состав Министерства информации Республики Беларусь. Вскоре БелТА было переименовано в Белорусское информационное агентство (Белинформ). Но уже 10 октября 1995 года в соответствии с указом Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко Белинформ вновь стал Белорусским телеграфным агентством. Ему был возвращен и прежний высокий статус главной информационной службы республики. Как и ранее, БелТА пользовалось первоочередным правом передачи средствам массовой информации официальных документов и сообщений. Глава государства обязал пресс-службы министерств, государственных комитетов и других центральных органов управления Республики Беларусь распространять сообщения через БелТА.

Период деятельности в качестве государственного информационного агентства суверенной Республики Беларусь стал для БелТА непростым творческим и организационным экзаменом. После 1991 года работать пришлось в условиях большой конкуренции со стороны частных и зарубежных информационных агентств, аккредитованных в республике. Среди белорусских средств массовой информации агентством одним из первых начало осваивать новую компьютерную и цифровую технику, возможности сети Интернет, которые произвели революцию в современной информационной журналистике.

Вся 90-летняя история Белорусского телеграфного агентства была тесно связана с судьбой Белорусской ССР, а затем и суверенной Республики Беларусь. Это был нелегкий, но удивительно цельный исторический путь, несмотря на то, что агентство неоднократно возрождалось, восставая из пепла после гражданской и Великой Отечественной войн. Цельный – не только потому, что журналисты БелТА во все времена и при любых трудностях стремились честно выполнять свое дело. Есть и другое сходство между БелРОСТА 1921 года и Белорусским телеграфным агентством 2008-го. Как и в первые годы своего существования, агентство является ныне многопрофильной информационно-издательской структурой. Правда, работает коллектив уже на качественно новом уровне. Сегодня журналисты БелТА ежедневно готовят и распространяют 150–170 информационных сообщений о важнейших событиях в политической, социально-экономической, культурной, спортивной жизни Беларуси, действиях и решениях высшего руководства страны и других структур власти, международных связях и контактах. Выпускается более 15 ежедневных, еженедельных и ежемесячных вестников различной тематики. На фотоленте БелТА каждый день размещается более 100 фотоснимков из всех регионов Беларуси. Агентство выпускает еженедельную газету «7 дней», журналы «Экономика Беларуси» и «Беларуская думка», издает книги, выполняет полиграфические заказы. Специалисты БелТА занимаются разработкой, техническим и информационным сопровождением Интернет-сайтов для республиканских и региональных органов государственного управления, предприятий и организаций. Не забыта и наглядная агитация – за последние два-три года улицы белорусских городов украсились плакатами «За Беларусь!», «60 лет Великой Победы» и другими, которые созданы художниками БелТА... Безусловно, по сравнению с 1921 годом изменились масштабы работы, но прежним остается неумное стремление белтовцев всеми возможными способами запечатлеть Эпоху и соответствовать Эпохе.

Олег ЛИЦКЕВИЧ ■

ЛИТЕРАТУРА

1. Юдцич, А. Мгновения жизни фотокора Владимира Лупейко / А. Юдцич // 7 дней. – 20 марта 2004 года. – № 12.
2. Архив БелТА. – «БелТА с 14 января 1921 года». Сб. документов за 1944–1948 годы.
3. Архив БелТА. – «История БелТА». Сб. документов за 1931–1972 годы.
4. Алексейчик, Я.Я. Холодный декабрь в Вискулях / Я.Я. Алексейчик // 7 дней. – 8 декабря 2001 года. – № 49.